

美国 6 炫组合（小提琴，二胡与钢琴）

二胡和小提琴被誉为东西方乐坛上最耀眼的独奏乐器。三千多年前，它们同始源于世界弓弦乐器的发祥地-波斯（Persia）。后经丝绸之路，辗转传入欧洲和亚洲，分别成为今天西方音乐文化领衔乐器的小提琴，和中国传统音乐代表乐器的胡琴。千年之后，小提琴与二胡藉由美国 6 炫组合(6-wire)再次相遇，一场绚丽的东西方音乐与文化对话即从这六根丝弦开始。做为美国特拉华大学驻校乐团及美国加利福尼亚艺术家经纪公司的签约乐团，6 炫获得了美国国家室内乐协会(Chamber Music America) 的 2017 年度基金及美国中华音乐基金会的全面资助。他们融合了传统的欧洲古典浪漫主义和今天的新室内乐，及美国爵士流行音乐素材，以一种全新的面貌呈现在国际观众面前。自 2010 年起，美国华裔小提琴家高翔，美国华裔二胡演奏家 Cathy Yang 及美国钢琴家 Matt Brower 博士在众多国际室内乐音乐会，交响音乐会，和大型室外音乐会及电视节目上进行演出。做为西方新室内乐的领军组合，他们曾为各国元首，多位中国驻美大使，和包括刘延东等多位中国领导人在访美期间做了大型现场演出。6 炫的音乐活动拥有强烈的使命感：吸引更多的室内乐听众，为中美关系做艺术贡献，并把未来的新音乐传达给听众。

6 炫的丰富而新颖的演出作品包括从勃拉姆斯到格什温，从现代古典室内乐到南美探戈。他们独特的演出方式包括使用全原声乐器，和使用无限扩音系统及美国专业音效工程师为他们量身设计的音色库，及演奏美国 PianoArc 360 度键盘圈。6 炫的新专辑“第 6 感”是由格兰美获奖录音师 Andreas Meyer 及其公司录制发行的。

(官网: www.6-wire.com)